



Beste lezer,

Bijna een jaar geleden ging het “nieuwe” NINO van start. In deze laatste nieuwsbrief van 2018 wil ik iedereen van harte bedanken die de transitie mogelijk heeft gemaakt.

Dag in dag uit staat Carolien van Zoest klaar om de activiteiten van het onderzoekscentrum in goede banen te leiden. Zonder haar toewijding zouden we dit jaar niets bereikt hebben. Ik wil haar dan ook als eerste bedanken voor haar inzet, enthousiasme en humor.

In Leiden hebben onze institutionele partners met aandacht en geduld de omvorming begeleid. Ik wil in het bijzonder de Stichting NINO, de Universiteit Leiden (m.n. Institute of Area Studies, Faculteit der Geesteswetenschappen, Universitaire Bibliotheken en College van Bestuur) en het Rijksmuseum van Oudheden bedanken voor de prettige samenwerking. Bij Uitgeverij Peeters (Leuven) vonden onze reeksen en tijdschriften niet alleen een warm nieuw thuis, maar ook een betere productie, distributie en marketing.



Peeters-stand op de 64^e RAI (Innsbruck) in juli, met prominente plaatsing van NINO-publicaties.

De redacties van Bibliotheca Orientalis, Anatolica, Egyptologische Uitgaven, PIHANS en Achaemenid History komt dank toe voor hun steun en medewerking tijdens dit overgangsproces. Met Ex Oriente Lux (in het bijzonder de afdeling Leiden/Den Haag) verzorgt NINO sinds het voorjaar een halfjaarlijkse publiekslezing in het RMO, en bij OIKOS kunnen wij vanaf voorjaar

2020 een cursus voor ResMA studenten op het terrein van het Oude Nabije Oosten aanbieden. Wij zijn dankbaar voor deze nieuwe en oude samenwerkingsverbanden.

Tallose collega's en studenten hebben zich het afgelopen jaar ingezet voor NINO. De bibliotheekmedewerkers van de UBL (Anita Keizers, Mariëtte Keuken, Odile Hoogzaad) zorgden, dankzij hun alom bekende maar zeker niet vanzelfsprekende toewijding, voor een vlotte transitie. Kristin Kleber, Peter Akkermans en Olaf Kaper maakten tijd vrij om mee te denken over de subsidieverstrekking en het wetenschapsbeleid als leden van de academische commissie NINO. Voor de NINO scriptieprijs vonden we maar liefst 16 collega's uit vijf verschillende universiteiten en kennisinstellingen (RMO, universiteiten van Groningen, Leiden, Utrecht, Amsterdam) bereid om zitting te nemen in de jury. Jeanette Fincke, bijgestaan door studentassistent Jolieke van 't Hoff, werkt enthousiast aan een catalogus van de Böhl-collectie. De bibliotheekcommissie, onder leiding van Mariëtte Keuken, zorgt voor een goede communicatie tussen de UBL en de verschillende gebruikersgroepen van de NINO-bibliotheek. De Böhl-commissie, onder leiding van Jan Gerrit Dercksen, adviseert over de inbruikleengeving van de kleitabletten en andere oudheden aan het RMO. Tot mei 2018 deed Rients de Boer dienst als hulpconservator van de Böhl-collectie. Wij zijn hem dankbaar voor zijn werk en voor het contact dat hij legde met het scanproject van de TU Delft. Vrijwilligers Lucia Langerak and Sebastiaan Berntsen nemen sinds 1 december onze archieven onder handen. Drie studentassistenten ondersteunden ons werk op het NINO office (Sarah Barbier) en bij het tijdschrift Bibliotheca Orientalis (Bram Oudenampsen en Alison Jacob).

Dankzij het Prentenkabinet van de UBL (Maartje van den Heuvel) en het VIDI-project CrossRoads (Karène Sanchez) krijgt de fotocollectie van Frank Scholten eindelijk haar welverdiende wetenschappelijke aandacht, iets waar we allemaal zeer verheugd over zijn. U leest er meer over in deze nieuwsbrief.



In de loop van 2018 mochten we vijf nieuwe visiting research fellows verwelkomen: Elizabeth Bettles, Geert De Breucker, Leila Makvandi, Olivier Nieuwenhuys, Hamidreza Peighambari. Ieder van hen bracht eigen activiteiten naar het NINO, waarvoor we zeer dankbaar zijn. Ook van onze al eerder aangetreden fellows mochten we actieve steun ontvangen; ik noem in het bijzonder Carina van den Hoven, Mathieu Ossendrijver, J.J. Roodenberg en Marten Stol. Tot ons groot verdriet moesten we in september afscheid nemen van Joris Borghouts. Zijn afwezigheid is een groot gemis.

Tot slot wil ik mijn bewondering uitspreken voor het energieke team van het Groningen Institute of Archaeology en het Qumran Instituut dat o.l.v. Lidewijde de Jong de organisatie van de eerste NINO-dag op zich heeft genomen (31 januari 2019, Groningen). Met maar liefst 28 sprekers en poster-presentaties belooft het een groot succes te worden! Het programma vindt u in deze nieuwsbrief en op onze website.

Zo zijn we aan het einde gekomen van het eerste jaar van wat ooit “NINO 2.0” werd genoemd. Destijds bestond de hoop dat dit nieuwe NINO leven zou vatten zonder zich door “de leeuwen en beren op de weg” te laten afleiden. Het is een aangename reis geworden, maar alleen dankzij het warme reisgezelschap dat zich rond het NINO heeft geschaard. In oprechte dank wens ik iedereen die met ons meereist een gezond en gelukkig 2019!

Caroline Waerzeggers

Nieuws uit het NINO- onderzoekscentrum

Eerste subsidierondes

In het “nieuwe” NINO is er meer financiële ruimte om onderzoeksactiviteiten te ondersteunen en te faciliteren. Sinds medio 2018 voeren we stapsgewijs een aantal instrumenten in, gericht op verschillende doelgroepen. U vindt een overzicht, met richtlijnen voor indienen, op onze website.

We bieden doorlopend mobiliteitsbeurzen voor Nederlandse studenten en jonge onderzoekers

aan (tot € 1.500); aanvragen worden vier keer per jaar beoordeeld. Onderzoekers uit het buitenland kunnen aanspraak maken op een reissubsidie tot een bedrag van € 3.000.

In 2019-2020 ontvangt NINO haar eerste Visiting Professor, Dimitri Laboury uit Luik (Egyptologie). Dankzij een toelage kan hij enkele maanden aan ons onderzoekscentrum verblijven om aan eigen onderzoek te werken en om met Nederlandse studenten en collega's samen te werken. We kijken uit naar zijn komst.

Verder zijn we van start gegaan met het “NINO Student Research Assistant”-programma dat tot doel heeft een ervaren onderzoeker te koppelen aan een student via een gezamenlijk onderzoeksproject. De student kan gedurende 9 maanden voor 0,2 fte aangesteld worden; de onderzoeksactiviteiten kunnen aan alle Nederlandse universiteiten of relevante kennisinstellingen plaats vinden. Onze eerste ronde resulteerde in de toekenning van een egyptologisch project (student Nina Biezeno, onderzoeker Olaf Kaper) met als doel een manuscript over Nieuwegyptische grammatica van wijlen Joris Borghouts klaar te maken voor publicatie. Een nieuwe ronde vindt plaats in het voorjaar van 2019.

Om beloftevolle studenten te helpen met het realiseren van hun academische ambities hebben we een BA- en MA-scriptieprijs in het leven geroepen. De eerste ronde vond plaats in het najaar van 2018. Inmiddels zijn de winnaars bij de 16-koppige jury bekend, maar we houden de uitslag nog even geheim tot bij de plechtige prijsuitreiking op de NINO-dag in Groningen. We ontvingen 12 inzendingen uit Amsterdam (VU en UvA), Groningen en Leiden, en uit verschillende opleidingen (archeologie, assyriologie, egyptologie, internationale betrekkingen, oudheidwetenschappen, taalwetenschap, theologie).

In februari 2019 adverteren we onze eerste vacature voor een postdoctoraal onderzoeker (2 jaar). We zullen ieder jaar een nieuwe onderzoeker werven, zodat er altijd twee onderzoekers aanwezig zijn met overlappende aanstellingsperioden. Naast het werken aan eigen onderzoek, zullen deze fellows ook ResMA onderwijs verzorgen via OIKOS



en een symposium organiseren. De advertenties zullen via de gebruikelijke kanalen verspreid worden (eigen website en Facebookpagina, www.universiteitleiden.nl/werken-bij, en de Agade mailing list). Aanvragen uit alle relevante onderzoeksgebieden zijn welkom.

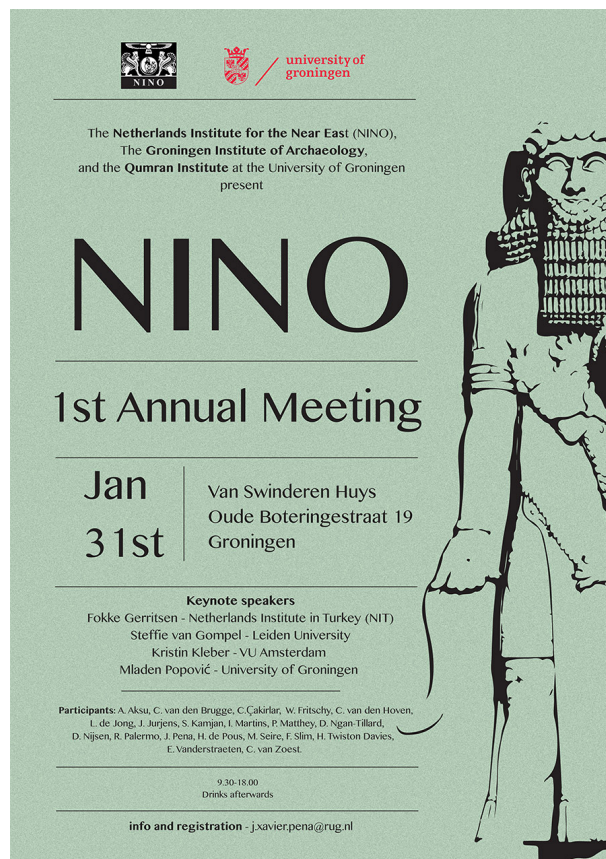
NINO heeft een budget beschikbaar om publieksactiviteiten van zusterinstellingen mede te financieren. Zo droegen we dit jaar bij aan de Zenobiadag over Xerxes in Amsterdam, aan de Egypte Pubquiz van de Friends of Saqqara en de studiemiddag van het Nederlands Fotogenootschap over Frank Scholten in Leiden. Aanvragen zijn doorlopend welkom.

Naar goede gewoonte vindt jaarlijks in november de feestelijke Veenhof-lezing plaats in het RMO, waarvoor we internationaal befaamde sprekers uitnodigen. In 2018 mochten we Douglas Baird (Liverpool) ontvangen met een lezing over zijn opgravingen in Boncuklu in Turkije. In 2019 kijken we uit naar een lezing van Francesca Rochberg (Berkeley) over Mesopotamische wetenschap.

De nieuwe halfjaarlijkse NINO-EOL lezingen in het RMO werden goed bezocht. In het voorjaar kwam Mathieu Ossendrijver (Humboldt Universiteit, Berlijn) vertellen over de invloed van de Babylonische op de Egyptische sterrenkunde en in het najaar stelde Ilona Regulski (British Museum) haar opgravingsproject in Shubt (Egypte) voor.

Jaarlijkse NINO-dag

Iedereen is van harte uitgenodigd om de eerste NINO-dag (NINO Annual Meeting) bij te wonen op 31 januari te Groningen. Er staan 28 sprekers en poster-presentaties op het programma. Vier keynote lezingen worden afgewisseld met zog. lightning sessions waarin onderzoekers kort vertellen over lopende of geplande projecten. De organisatie is in zeer bekwame handen bij collega's en studenten van het Groningen Institute of Archaeology en het Qumran Instituut: René Cappers, Lidewijde de Jong, Rocco Palermo, Joabson Pena, Mladen Popović, Morvenna van Rijn en Francesca Slim.



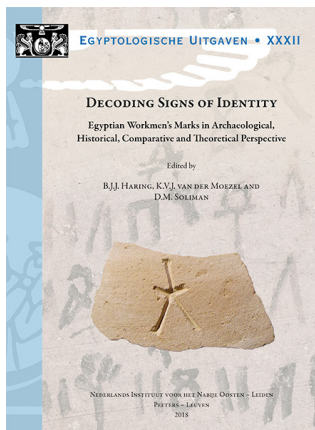
Beknopt programma:

| | |
|--------------|--|
| 9:30-10.15u | registratie; welkomstwoorden |
| 10.15-12.50u | eerste sessie: twee keynote lectures, vijf lightning sessions, tussendoor koffiepauze |
| 12:50-13:45u | lunch |
| 13.45-15.30u | tweede sessie: een keynote lecture, vier lightning sessions, koffiepauze |
| 15.30-17.15u | derde sessie: een keynote lecture, zes lightning sessions |
| 17:15-17:45u | NINO Scriptieprijs: uitreiking en korte presentatie van de winnende BA- en MA-scriptie |
| 17:45-19:00u | afsluiting en borrel |

Meer details vindt u op onze website.

Deelname aan de dag is gratis; registratie is mogelijk tot 10 januari:

stuur een email naar j.xavier.pena@rug.nl.



Nieuwe publicatie

In de laatste
werkweek van 2018
rolde volume 32
in onze serie
*Egyptologische
Uitgaven* van de
persen:

Decoding Signs of Identity. Egyptian Workmen's Marks in Archaeological, Historical, Comparative and Theoretical Perspective. Edited by B.J.J. Haring, K.V.J. van der Moezel, and D.M. Soliman. VI, 216 pp. ISBN 978-90-6258-232-7.

Vanaf januari verkrijgbaar via Peeters, Leuven:
www.peeters-leuven.be/boekoverz.asp?nr=10728

60-jarig bestaan NIT

Het Nederlands Instituut in Turkije, 60 jaar geleden opgericht als dochterinstituut van het NINO, vierde zijn verjaardag op 28 november in het RMO. Directeur Fokke Gerritsen en zijn team organiseerden een middag met workshops en een avondlezing. Het jubileumboek *Standplaats Istanbul* werd gepresenteerd, een publicatie die we van harte in ieders aandacht aanbevelen! Wij feliciteren het NIT met de geslaagde jubileumviering en zien uit naar goede onderlinge contacten in de toekomst – ook nu de organisatorische verhoudingen tussen NINO en NIT gewijzigd zijn ten opzichte van de eerste 60 jaar.



Nieuws uit de NINO-bibliotheek

Afgelopen jaar is door de bibliotheekmedewerkers hard gewerkt om de transfer naar UBL-systemen en -methodes zo soepel mogelijk te laten verlopen. De meeste veranderingen hebben tot nu toe achter de (computer-)schermen plaatsgevonden; wij vermoeden dat de gebruikers hier niet al teveel van hebben gemerkt.

Wat wel opgemerkt wordt, is dat het aantal aangeschafte boeken flink is toegenomen door het vergrote budget. De nieuwe aanwinsten kunnen bekeken worden via de online catalogus onder het kopje "Acquisitions":

http://catalogue.leidenuniv.nl/primo_library/libweb/uploaded_files/UBL_V1/acquisitions.html

Verder zijn er dit jaar voor het eerst e-boeken aangeschaft voor de NINO-bibliotheek, evenals twee online databases (te gebruiken via de catalogus):

- *The Hebrew and Aramaic Lexicon of the Old Testament Online*. Ludwig Koehler and Walter Baumgartner, translated and edited under the supervision of M.E.J. Richardson (3rd edition). Brill, 2018;
- *Brill Encyclopedia of Early Christianity Online*. Brill, 2018.

Eind augustus zijn de stoelen voor onze bezoekers vervangen door een comfortabeler model met wieltjes en armleuningen. Het is regelmatige bezoekers ook vast niet ontgaan dat de ingang van de bibliotheek ruimtelijker is geworden. De vanaf januari 2010 niet meer bijgewerkte alfabetische kaartcatalogus is in oktober verhuisd naar het NINO-archief.

Woensdag 17 oktober jl. is de NINO-bibliotheekcommissie voor de tweede keer bijeengekomen. Er is o.a. gesproken over

- reeds doorgevoerde veranderingen, waaronder de nieuwe balie-invallers vanuit UBL en kopieeraanvragen;
- wijzigingen in het tijdschriftenbestand;
- geplande veranderingen op de middellange termijn, waaronder het feit dat invoering van

LCC-plaatsingscodes is uitgesteld tot na de verhuizing;

- doorgaande bezigheden van de vakreferenten, waaronder acquisitie van papieren en digitale publicaties, collectievormingsplannen, toegang tot de Böhl-collectie in de kluis binnen de bibliotheek);
- mogelijkheden om digitale bibliotheekmaterialen beter beschikbaar te maken voor onderzoekers op afstand.

Vakantiesluiting NINO-bibliotheek

Tijdens de kerstvakantie is onze bibliotheek gesloten:

- maandag 24 december 2018
t/m dinsdag 1 januari 2019.

De volgende bijeenkomst staat gepland in april 2019. Als u, als gebruiker van de NINO-bibliotheek, onderwerpen op de agenda van de bibliotheekcommissie wilt zetten, neem dan contact op met Mariëtte Keuken (m.w.keuken@library.leidenuniv.nl). Verslagen van de bijeenkomsten van de bibliotheekcommissie zijn op aanvraag in te zien.

De komende jaren zullen er geleidelijk aan meer veranderingen komen die wellicht ook het gebruik van de bibliotheek zullen veranderen, maar wij als medewerkers zien de ontwikkelingen vol vertrouwen tegemoet. Wij wensen u allen alvast een goed uiteinde en een goed 2019 vol onderzoeks- en leesplezier toe.

Anita Keizers, Mariëtte Keuken
en Odile Hoogzaad



De oude kaartcatalogus gaat eruit.

Nieuws over de Frank Scholten-collectie

Een NINO-collectie die minder brede faam geniet dan de Böhl-collectie, is de nalatenschap van Frank

Scholten. Deze amateurfotograaf (1881-1942) mag beschouwd worden als één van de *founding fathers* van het NINO. Bij zijn overlijden liet hij een som geld na, te beheren door de gemeente Leiden, en te gebruiken voor de studie van het Nabije Oosten – met name Palestina. Zelf had

hij namelijk in de jaren '20 in Palestina en Syrië rondgereisd om foto's te maken. In twee volumes (verschenen in het Frans, Engels, Duits en Nederlands) had hij een selectie van zijn foto's gebruikt om passages uit de Bijbel te illustreren. Hoewel het het NINO niet is gelukt deze publicatieserie voort te zetten, kon de nalatenschap van Scholten op een andere manier worden ingezet ten behoeve van de wetenschapsbeoefening. Ondertussen raakte de grote collectie foto's, samen met knipsels en ander materiaal dat Scholten had verzameld, in vergetelheid.



Frank Scholten

Zo'n tien jaar geleden werd de Scholten-collectie herontdekt. Het NINO heeft echter geen foto-experts in dienst, dus ontsluiting en bewerking van de collectie bleef een vrome wens. Wel hebben we er toen voor gezorgd dat de collectie in het geklimatiseerde depot van het Prentenkabinet (in de Universiteitsbibliotheek) werd opgeborgen. Er hebben de afgelopen jaren enkele preliminaire onderzoeken plaatsgevonden.

Eerder dit jaar werden we benaderd door Karène Sanchez van het CrossRoads Project (NWO). Zij doet onderzoek naar verschillende bevolkingsgroepen en gemeenschappen in



*V.l.n.r.: tentoongestelde selectie foto's uit de Scholten-collectie; foto van een jonge krantenverkoper;
albumblad met foto van resten van een kerk in Jericho; aanwezigen in gesprek over Scholtens foto's.*

Palestina in de 19^e en 20^e eeuw – denk hierbij o.a. aan de missies van verschillende kerkgroeperingen in het Heilige Land. Samen met het Prentenkabinet hopen we binnenkort een project op te zetten om de Scholten-collectie eindelijk goed te bestuderen en te ontsluiten.

Om hieraan een impuls te geven stond de jaarlijkse netwerkbijeenkomst van het Nederlands Fotogenootschap op maandag 10 december in het teken van de Scholten-collectie. De lezingenmiddag vond plaats in de UB. Door verschillende sprekers werd de geschiedenis van de collectie geschetst, evenals de bijzondere waarde van Scholtens foto's: hij was in de jaren '20 de enig bekende Nederlandse fotograaf die zo uitgebreid in Palestina fotografeerde. Zijn foto's zijn van hoge artistieke kwaliteit en documenteren een belangrijke episode in de geschiedenis van de regio: het einde van de Ottomaanse heerschappij en het begin van het Britse mandaat. Tussen de lezingen konden de aanwezigen een selectie van de foto's bekijken. De middag werd afgesloten met een borrel.

Carolien van Zoest

Even voorstellen

Babylonians in the Achaemenid Heartland

My name is **Leila Makvandi** and last summer I had the opportunity to carry out research at NINO. I am currently employed at the Department of Archaeology in the University of Kashan, Iran. I am interested in Elamite and Achaemenid archaeology and administration. I did research on the Persepolis Fortification archive texts and am currently interested in the presence of Babylonians in Iran during the Achaemenid period.



I started my research about “The Babylonian Presence in the Achaemenid Heartland” in the NINO library, focusing mainly on cuneiform archives from the Neo- and Late Babylonian period. After reviewing the literature on this subject, I turned to the evidence from private archives in order to identify individuals who traveled from Babylonia to Iran, including the archives of the Egibi, Murašû, and Nappahû families. Investigating the contents of these private archives made me question the reasons behind the presence of these family firms in the Achaemenid capitals such as Susa and Ecbatana: were they only seeking economic benefits or did they also seek political power? As the Achaemenids had a different ideology, temples in Babylonia and Egypt lost their power under Achaemenid rule, as can be seen in the rebellions that happened in these regions. However, locally, the Babylonian temples still continued their traditional roles. Therefore, I assume that a new challenge presented itself to the firms of Babylonian businessmen. On the one hand, they had to maintain their cooperation with the local temples, but on the other hand, they had to build up good relations with the newcomers and seek patronage of the Persian king and his

aristocrats. After my analysis of the private archives, I will turn to the evidence from state archives. I hope to return to NINO to continue my research!



Historical Geography of the Persian Gulf in the 1st Millennium B.C.: Toponyms in Mesopotamian Texts

Hamidreza Peighambari, Associate Professor in the Persian Gulf University, Bushehr, Iran

As a visiting researcher at NINO, I had the opportunity to access the main sources and new publications in the field of historical geography relating to the Persian Gulf. The aim of my research project is to investigate the geographical distribution of toponyms and their relationships, besides the locations of these toponyms in the Persian Gulf region, based on cuneiform texts and archeological evidence.



In the NINO library, I tried to review and collect materials containing textual evidence and archaeological data in order to achieve some important new results. During the past decades, most of our knowledge about the early history of the Persian Gulf region was based on vague and sporadic information from cuneiform texts, but recently extensive archeological studies have been carried out around the region, allowing us to compare the textual and archaeological data. Nonetheless, for a proper investigation of historical geography of the Persian Gulf, the ecology of the area has to be considered as well, since it has been neglected in some studies. For now, I started to analyze and compare textual and archaeological materials together and tried to put them in their historical context, so that I could reconstruct the historical geography of the area around the Persian Gulf during the first Millennium B.C. and I hope I can publish a study based on my findings, at least in Persian.

Finally, I would like to say that this was a great experience for me. I am very grateful to Prof. Caroline Waerzeggers for inviting me, Drs A.G.M. Keizers, Drs O.T.C. Hoogzaad and Drs C.H. van Zoest for their kind hospitality. I hope to visit again in the future.

NINO-collecties

Mijn naam is **Sebastiaan Berntsen**. Ik heb in Leiden Geschiedenis gestudeerd met het accent op de Romeinse Oudheid en daarbij heb ik ook veel archeologische vakken gedaan. Ik ben werkzaam geweest in diverse historische en archeologische musea en als archeologisch medewerker van de gemeente Leiden. Ik heb gewerkt als beheerder in Nederlandse archeologische depots voor bodemvondsten. In de aanloop naar de viering van het 75-jarig bestaan van het NINO ben ik in de archieven van het instituut onderzoek gaan doen naar de geschiedenis van het NINO en zijn collecties, in eerste instantie voor het desbetreffende hoofdstuk in het jubileumboek. Sindsdien ben ik me met deze materie bezig blijven houden, waarbij ook het beheer en het verder ontsluiten van de NINO-collecties een rol is gaan spelen. Op het moment ben ik tot medio 2019 weer als vrijwillige archiefmedewerker aan het NINO verbonden en die arbeid staat nu in het teken van de komende viering van meer dan een eeuw Nederlandse academische Assyriologie.



Mijn naam is **Lucia Langerak**. Op 28 september jl. heb ik mijn Research MA-bul in ontvangst mogen nemen. Mijn scriptie is getiteld 'Cows, Cattle and Chariotry: A case study of classification versus orthography in Ramesside Writing'. Al sinds mijn basisschooltijd ben ik gefascineerd door het oude Egypte. Met name de diverse



schriftsoorten boeien me mateloos. Nu na mijn afstuderen wil ik me als kersverse Egyptoloog graag nuttig maken zowel binnen en buiten het vakgebied.

Daarom houd ik me, met ingang van 1 december 2018, als vrijwilliger bij het NINO bezig met het ontsluiten van het De Buck-archief. Daarnaast zullen prof. dr. Olaf Kaper en ik in de nabije toekomst de Nieuwegyptische grammatica door de recent overleden emeritus-hoogleraar J.F. Borghouts uitgeven. Verder ben ik redactie-assistent voor JEOL.

Buiten de Leidse Egyptologie werk ik, in samenwerking met het Diversity Office van de Universiteit Leiden, aan het opzetten van een netwerk van en voor studenten en medewerkers met een functiebeperking. Ook zet ik mij op andere vlakken in ten behoeve van het Diversiteit & Inclusiviteitsbeleid van de universiteit.

Ondanks en ook dankzij deze projecten zal ik nog regelmatig te vinden zijn in de bibliotheek van het NINO.



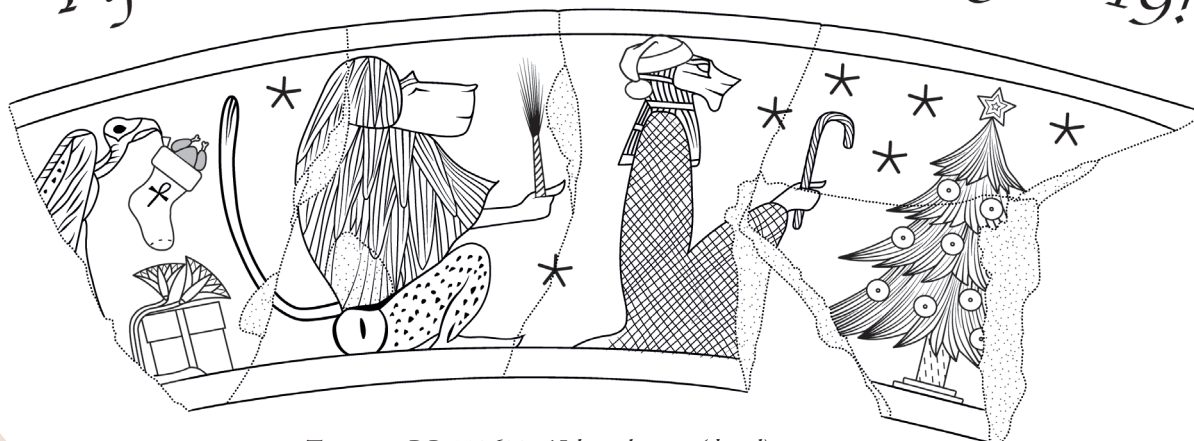
Bibliotheca Orientalis

My name is **Alison Jacob** and I am studying my masters in Assyriology in Leiden University. I have recently started working as editorial assistant for the NINO journal *Bibliotheca Orientalis*.

I received my undergraduate degree in Jewish and Islamic Civilizations with Ancient History and Archaeology from Trinity College Dublin, where I was also president of the Archaeology Society. My undergraduate research was on cultural memory, Genesis 1-11 and the Judean community after the deportation period in Assyria. I am interested in memory and society in the Ancient Near East. I look forward to bringing these specializations together in my master's degree.

I am excited to begin working with the editorial team of the journal, as well as meeting all involved with the exceptional NINO institute. The job of assistant editor will provide a rewarding supplement to my studies in Leiden and enrich my experience here in this wonderful city. Books have always been a part of my life and I look forward to being more involved in the review and distribution of the knowledge they give us.

Fijne Kerstdagen en een gelukkig 2019!



Tovermes: DP 112632, AI-lijntekening (detail).

Oorspronkelijke tekening en kerstaanpassingen door Carola Bronkhorst, tekenaar/egyptoloog.