



Beste lezer,

Ik hoop dat iedereen het nieuwe academische jaar in goede gezondheid is begonnen. De afgelopen maanden hebben er minder publieksactiviteiten plaatsgevonden dan gebruikelijk vanwege de Corona-situatie, en helaas lijkt het erop dat we ook voor de komende periode ons programma zullen moeten aanpassen. Gelukkig is er ook positief nieuws te melden. Het digitaliseringsproject van de Scholtencollectie vordert goed: het grootste deel van het materiaal is deze zomer gescand door *Picturae* en er wordt nu een voorzichtig begin gemaakt met het catalogiseren van het materiaal. In juli en augustus heeft Carmen Gütschow voor de tweede keer een bezoek gebracht aan het NINO om haar restauratiewerkzaamheden van kwetsbare en beschadigde kleitabletten uit de Böhl-collectie voort te zetten. Net als de vorige keer heeft zij weer wonderen verricht en de tabletten prachtig kunnen herstellen.

Ander nieuws uit de Böhl-collectie betreft het Hittitische bronzen stiertje uit Hattusa, dat Franz Böhl in 1923 heeft aangeschaft. Dit bijzondere beeldje is eind augustus in bruikleen gegeven aan het Allard Pierson in Amsterdam, waar het een ereplaats heeft gekregen in de introductievitrine van de gloednieuwe Late Bronstijdzaal.



Op 1 september hebben we Julia Hamilton mogen verwelkomen als onze tweede NINO postdoctoral fellow. Zij stelt zich verderop in de nieuwsbrief aan u voor.

Wat betreft geplande activiteiten moeten we melden dat de Veenhoflezing een jaar uitgesteld zal moeten worden (was gepland op 20 november). Ook hebben we gezien de recente ontwikkelingen besloten de jaarlijkse NINO-dag, die stond gepland op 28 januari, te verschuiven naar de vroege zomer van 2021. Hierover wordt u nog nader geïnformeerd. Verder is er hard gewerkt aan de gedeeltelijke heropening van de NINO-bibliotheek; in eerste instantie alleen voor een beperkte groep studenten en collega's. We houden u via onze website hierover op de hoogte. Hopelijk tot snel (virtueel) ziens! WW

Beperkte heropening NINO-bibliotheek

We zijn heel blij dat de NINO-bibliotheek sinds 28 september weer – met restricties – specifieke bezoekers kan toelaten. 25 studieplekken kunnen gereserveerd worden op maandag t/m donderdag door studenten en PhD-studenten van de studierichtingen ONOS/CAC van de Universiteit Leiden, en door NINO-fellows. Voorlopig is alleen het ochtendblok van 9.00-12.00u beschikbaar.

Meer informatie op de websites van NINO en Universitaire Bibliotheken Leiden:

www.nino-leiden.nl/message/update-nino-library-re-opens-with-restrictions-on-28-september





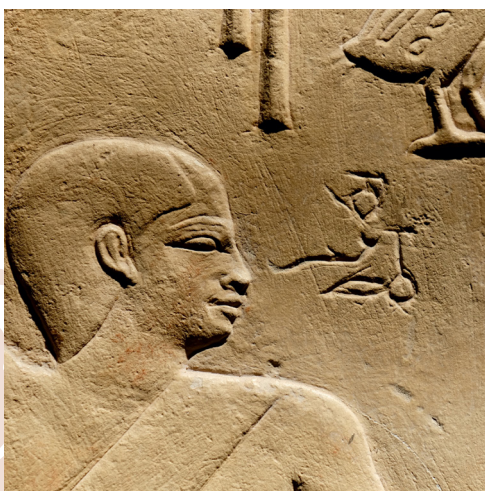
Even voorstellen

Julia Hamilton

Julia completed her DPhil in Oriental Studies (Egyptology) at the University of Oxford in April 2020, where she was a Clarendon scholar. During her

time at Oxford, she participated in the Oxford Expedition to Egypt led by Dr. Yvonne Harpur and Paolo Scremin, working in the tomb of Mehu at Saqqara (November 2018), and she received a doctoral bursary from the Institut français d'archéologie orientale (IFAO) for research in Cairo in January-February 2019. Julia is also a former president of Current Research in Egyptology (2017-18). Before moving to the UK for her doctorate, Julia completed her BA (Hons) and MA in Ancient History at the University of Auckland, New Zealand.

During her NINO Postdoctoral Fellowship (2020-22), Julia will be working on a project entitled, 'Writing the self into history: Graffiti from Old Kingdom Saqqara', in which she will analyse textual graffiti found in non-royal tombs at Saqqara, Egypt, dating to the 3rd



millennium BCE. Julia studied a small sample of this graffiti in her DPhil thesis on personal names in the tomb of Mereruka Meri at Saqqara and has begun to photographically document these inscriptions throughout Old Kingdom tombs in this area. Graffiti – such as this example belonging to a man named 'Khnunnefer' from the tomb of Kagemni – offer glimpses of the

diverse community who worked in Old Kingdom Saqqara, including tomb builders, funerary cult personnel, and pious visitors, and provide evidence that people in this community were functionally literate. The growth of graffiti-studies in Egyptology reflects the growing recognition of this inscriptional genre as integral to ancient Egyptian written culture, especially how they index the historical development of cursive script and the performance and social display of writing.

Op 7 oktober a.s. geeft Julia een online lezing – verderop meer informatie.

Martijn Kokken

Mijn naam is Martijn Kokken en sinds mei ben ik werkzaam als student-assistent voor het NINO. Op het moment ben ik bezig met het afronden van mijn research master Assyriologie hier in Leiden, door het schrijven van een scriptie over



een bepaald aspect van de Sumerische grammatica. Al vanaf het begin van mijn studietijd ben ik gefascineerd door de talen en teksten van het oude Mesopotamië.

Als student-assistent voor het NINO heb ik de mogelijkheid gekregen om aan een erg spannend project mee te werken dat precies in mijn interessegebied past: het voorbereiden van een teksteditie. In mijn functie ondersteun ik prof. dr. Frans Wiggermann bij het gereedmaken voor publicatie van de kleitabletten uit

Tell Sabi Abiyad in Syrië. Dit corpus bestaat uit meer dan 400 teksten en tekstfragmenten uit de Middel-Assyrische periode, daterend uit het eind van de 13^e eeuw tot waarschijnlijk eind 12^e eeuw v. Chr. De teksten zijn opgegraven door een Leidse expeditie tussen 1988-2005. De teksteditie van dit corpus zal uiteindelijk worden gepubliceerd als een PIHANS-volume.



We nemen afscheid van bureau-assistente Hanna Hoogenraad, die haar studie heeft afgerond. Door de corona-maatregelen heeft ze voornamelijk thuis NINO-bureauwerkzaamheden verricht.

Vacature bureau-assistent

MA-studenten kunnen tot 11 oktober solliciteren op een student-assistentschap bij het NINO; zie [www.nino-leiden.nl/message/vacature-student-assistent-bij-onderzoekscentrum-nino-\(28-9-2020\)](http://www.nino-leiden.nl/message/vacature-student-assistent-bij-onderzoekscentrum-nino-(28-9-2020))

Subsidies

NINO-Scriptieprijs

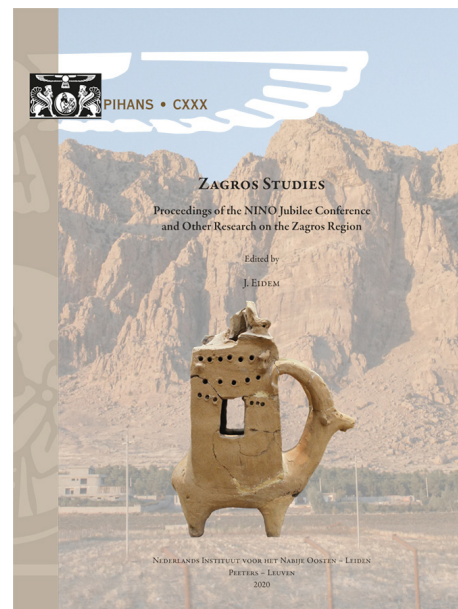
Jaarlijks kent het NINO een prijs uit voor de beste BA- en MA-scriptie in onze vakgebieden. De deadline is met een week uitgesteld tot 7 oktober. Heb je in studiejaar 2019/2020 een scriptie geschreven aan een Nederlandse universiteit over een onderwerp binnen de interessegebieden van het NINO, en is deze beoordeeld met een 8 of hoger, dan kun je hem nog insturen!



Aanvraagronde november 2020

Op 15 november a.s. is er weer een deadline voor het indienen van aanvragen voor NINO Mobility Grants, Student Research Assistantships en Conference Subsidies. Kijk op www.nino-leiden.nl/funding voor meer informatie.

Natuurlijk houden we rekening met de beperkingen op reizen en samenkomsten vanwege corona. De meeste reizen zullen nog een tijdje uitgesteld moeten worden, maar een Conference Subsidy kan ook aangewend worden voor een online symposium – we staan open voor creatieve oplossingen.



Publicaties

PIHANS 130

Verschenen: J. Eidem (ed.), *Zagros Studies. Proceedings of the NINO Jubilee Conference and Other Research on the Zagros Region*. ISBN: 978-90-429-4055-0. VI, 191 pp., 4 pls. €74 excl. BTW (bestel bij Peeters, Leuven).

Zagros Studies contains nine articles on the archaeology and history of the Zagros Region in Iraq. www.nino-leiden.nl/publication/zagros-studies



Evenementen

Graffiti and writing users in Old Kingdom Saqqara. Lecture 7 October 17.00 hrs, online

NINO lecture by Julia Hamilton. Via Kaltura, in English; more information:

www.nino-leiden.nl/event/graffiti-and-writing-users-in-old-kingdom-saqqara

Cultural and Religious Interactions in the Ancient Mediterranean. Lecture 15 October 19.00 hrs (Istanbul time), online

NIT Lecture by Michèle L. Meijer (VU Amsterdam). Via Zoom, in English; more information:

www.nit-istanbul.org/event/online-lecture-cultural-and-religious-interactions-in-the-ancient-mediterranean

Bookkeeping Without Writing: Early administrative technologies in context. Conference 5-6 February 2021, online

Convenor: Dr. Lucy E. Bennison-Chapman, NINO Postdoctoral Fellow.

In view of the persisting COVID-19 situation, we have rescheduled the conference to take place online in February 2021. Members of the wider academic community may attend after registration. Details and maximum number of online participants to be announced.

www.nino-leiden.nl/event/bookkeeping-without-writing-early-administrative-technologies-in-context

Veenhof-lezing 2020

Vanwege corona hebben we besloten de Veenhof-lezing een jaar uit te stellen. Er is onder de geldende maatregelen geen goed alternatief voor de reis van de internationale spreker en het samenkomen in de Taffeh-zaal.

NINO Annual Meeting 2021

Wederom vanwege corona hebben we de NINO-dag uitgesteld naar 8 juli 2021. Ontmoetingen en bijpraten met collega's en studenten zijn onmisbare onderdelen van deze dag. We hopen in juli bijeen te kunnen komen in het Rijksmuseum van Oudheden.

De uitreiking van de NINO-Scriptieprijs, gewoonlijk onderdeel van de NINO-dag, zal op 28 januari 2021 online plaatsvinden.



Foto's van Frank Scholten

De fototentoonstelling "Archeologie en toerisme in het Heilige Land" is nog te zien in het Rijksmuseum van Oudheden tot en met 4 oktober a.s.

Bij de tentoonstelling is een korte documentaire (9 min.) gemaakt, die u kunt bekijken op de NINO- en RMO-websites, of direct op <https://vimeo.com/453255694>