

# Standplaats Istanbul

Lange lijnen in de cultuurgeschiedenis van Turkije

samengesteld door

Fokke Gerritsen & Hanneke van der Heijden

Uitgeverij Jurgen Maas  
Amsterdam, 2018

Het Cultuurfonds beheert ruim 400 CultuurFondsen op naam. Deze publicatie is mede tot stand gekomen dankzij een bijdrage uit het door het Prins Bernhard Cultuurfonds beheerde Marmara Fonds.



De publicatie kwam ook tot stand dankzij een bijdrage van Stichting Oosters Instituut.

Bij de samenstelling van deze bundel hebben de makers getracht alle rechthebbenden van het beeldmateriaal te achterhalen. Diegenen die desondanks menen rechten te kunnen doen gelden, worden verzocht contact op te nemen met de uitgever.

Copyright © 2018 de betreffende auteurs

Omslagbeeld: alle rechthebbenden worden vermeld in de bijbehorende bijschriften in dit boek.

Omslagontwerp Irwan Droog

Vormgeving binnenwerk Michiel Niesen | ZetProducties

Drukwerkbegeleiding PrintSupport4u

ISBN 978 94 91921 58 2

NUR 630

Verspreiding in België EPO | [www.epo.be](http://www.epo.be)

Uitgeverij Jurgen Maas | [www.uitgeverijjurgenmaas.nl](http://www.uitgeverijjurgenmaas.nl)

## INHOUDSOPGAVE

### KAARTEN

Kaart 1: Constantinopel in de Byzantijnse en Osmaanse tijd 9

Kaart 2: Istanbul in de eenentwintigste eeuw 10

Kaart 3: Anatolië en omgeving in de oudheid 11

Kaart 4: Turkije en omgeving in de eenentwintigste eeuw 12

### LANGE LIJNEN IN DE CULTUURGESCHIEDENIS VAN TURKIJE 13

**Fokke Gerritsen en Hanneke van der Heijden**

### ERFGOED – LEVEN MET HET VERLEDEN 19

De Slangenzuil op het Paardenplein 21

**Rolf Strootman**

‘Vroeger was het hier één grote begraafplaats!’ 30

*Waarom ooit alles beter was in Beyoğlu*

**Enno Maessen**

Bouwen en breken, onthullen en wissen 39

*Het Fethiye-museum in Istanbul*

**Mariëtte Verhoeven**

Infrastructuur of monument? 48

*Publieke waterkranen tijdens het sultanaat van Abdülhamid II*

**Nicola Verderame**

Tophane, een veranderende wijk vol herinneringen 57

**Karin Schuitema**

Vermaledijde kelken en sjoemelende sommeliërs 69

*Fabels en parabels uit het Hittitische Rijk*

**Willemijn Waal**

Firik, bulgur en tarhana 77

*Voedselbereiding in heden en verleden*

**René Cappers & Yaşar Okur**

## **VERNIEUWING – OP ZOEK NAAR EEN ANDERE WERELD 87**

Nieuwkomers en vernieuwers 89

*Migrerende boeren in de prehistorie van West-Turkije*

**Fokke Gerritsen**

Van *kahvehane* naar coffeebar 100

*Stedelijk leven in Istanbul*

**Jan Rath & Selin Kılıç**

Het Blachernen-paleis 111

*Waarom laat-Byzantijnse keizers niet naast de Hagia Sophia wilden wonen*

**Frouke Schrijver**

Sciencefiction bij de Osmanen 122

**Hanneke van der Heijden**

Een centrum dat langzaam noordwaarts gaat 131

*De ontwikkeling van Istanbul's zakendistrict*

**Eda Ünlü Yücesoy**

Film in het Osmaanse Rijk 144

*Was Atatürk zijn tijd vooruit?*

**Enis Dinç**

## **IDENTITEIT – LEVEN MET DIVERSITEIT 153**

Kosmopolitisch erfgoed aan de Eufraat 155

*Nemrud Dağ en Kommagene in de Hellenistisch-Romeinse periode*

**Miguel John Versluys**

‘Het leven is een theaterstuk’ 164

*Minderheden in Turkije*

**Zara Toksöz en Zola Can**

De oude talen van Turkije 174

*Een intrigerende lappendeken*

**Alwin Kloekhorst**

Willen alle migranten naar Europa? 182

*Observaties vanuit Aksaray*

**Richard Staring**

Viervoudig consument, en wat te doen daartegen 192

**Nicole van Os**

Echter dan echt 200

*Nationale trots in Turks televisiedrama*

**Petra de Bruijn**

## **ONTMOETINGEN – OP ZOEK NAAR DE ANDER 211**

Emilie Haspels: reiziger tussen twee werelden 213

**Filiz Songu**

Wetenschapper met twee rechterhanden 224

*De avontuurlijke carrière van Machiel Kiel*

**Frouke Schrijver**

De dood en de dove dragoman 235

**Marloes Cornelissen**

Van Istanbul naar Leiden en terug 246

*De zestiende-eeuwse Osmaanse astronoom Taqi al-Din ibn Ma'ruf en zijn  
erfenis in Oost en West*

**Hüseyin Şen**

Een Osmaanse schrijver bezoekt Nederland in de zomer van 1890 255

**Jan Schmidt**

Cornelis Calkoen en Beyaz Gül 264

**Eveline Sint Nicolaas**

De smaak van het verleden 272

*Proefexperimenten met Byzantijnse en Osmaanse gastronomie*

**Joanita Vroom, Anouk Everts & Sanne van den Brand**

## **VERDER LEZEN 281**

## **OVER DE AUTEURS 299**

## **REGISTER 307**